

Nationaltheater giebt. Das Vereinswesen blüht in Prag außerordentlich, aber jede Klasse hat ihre besonderen Vereinigungspunkte. Turner und Sänger, Studenten, Handwerker, Kaufleute, Gelehrte und Künstler scheiden sich nach ihrem Volkstume und gehören entweder einem deutschen oder tschechischen Vereine an.

Man wird nicht müde, die Stadt zu durchwandern. Überall findet man Abwechslung, Überraschungen. Jetzt schreiten wir durch enge, finstere, menschenüberfüllte Gassen, durch kühle und schattige Laubengänge, gleich darauf treten wir auf einen freien, sonnigen Platz; jetzt stehen wir vor einem altersgrauen Turme, gleich darauf vor einem neuen, großen Gebäude; hier blicken wir durch eine endlose Reihe von Häusern in die Ferne, dort gebietet uns der steile Abhang eines nahen Berges Halt; hier ergötzt uns das heitere Grün der Gärten und Hügel, dort zieht uns das ehrwürdige Grau der alten Steine, der ewigen Urkunden aus der Vergangenheit, an.

Der größere Teil der Stadt liegt auf dem rechten Ufer der Moldau; die beiden Stadtheile des linken Ufers sind die Kleinseite und der Gradschin. Auf der rechten Seite liegt die ehemalige Judenstadt (jetzt Josephstadt), deren Bewohner nur noch zur Hälfte aus Juden bestehen. Hier trifft man viel Armut; die Gassen sind eng, unrein, finster. Aus den Fenstern und auf Stricken, die über die Straße gespannt sind, hängen Tücher, Hemden, Röcke, welche in Wind und Sonne trocknen sollen. Der alte, nicht mehr benutzte Judenkirchhof ist gleichfalls eines Besuches wert. Er hat einen großen Umfang; zahlreiche Würfel, Pyramiden und Platten bilden die Grabsteine, über welche wild und verworren alte Fliederbäume ihre knorrigen Äste hinstrecken. Unter den Juden in Prag giebt es, wie überall, viele außerordentlich wohlhabende Familien, die sich in den schönsten Theilen der Stadt niedergelassen haben. Südlich von der Josephstadt liegen die Alt- und Neustadt. Der bedeutendste Platz in der ersteren ist der Ring (Marktplatz). An demselben liegen sich das Rathhaus und die Teinkirche gegenüber. Die größte Merkwürdigkeit des Rathhauses ist die astronomische Uhr, welche vor 400 Jahren verfertigt wurde und nach jedem Stundenschlage die 12 Apostel, den Tod und einen trähenden Hahn erscheinen läßt. Die Teinkirche, welche zwei Haupttürme hat, von denen jeder wieder mit acht kleinen Türmen besetzt ist, war lange Zeit die Hauptkirche der Hussiten. Südlich vom Ring befindet sich das deutsche Landestheater und das Carolinum (die Universität). Auch das umfangreiche Clementinum in der Nähe der Karlsbrücke dient Universitätszwecken. Von der Ausdehnung des letzteren kann man sich einen Begriff machen, wenn man hört, daß es u. a. zwei Kirchen, sieben größere und kleinere Höfe und drei Thore enthält. Zu den schönsten Plätzen Prags gehören die Quais oberhalb und unterhalb der Karlsbrücke auf dem rechten Ufer. Zugleich hat man von hier aus prächtige Blicke nach der Kleinseite und dem Gradschin. Unterhalb der Karlsbrücke erhebt sich das großartige Künstlerhaus (Rudolfinum), welches Räume für eine Konservatorium und eine