

Land die Heimat unserer Tierfage vom Reineke Fuchs, die uns ein ergötzliches Spiegelbild von dem eiteln bunten Treiben der Menschheit vorhält. Eine Pflegstätte der Wissenschaft am Rhein ist die Hochschule zu Bonn; das Zepter auf dem Gebiete der bildenden Künste führt Düsseldorf, nächst Köln die bedeutendste Stadt am Niederrhein, deren Malerakademie in neuerer Zeit eine Reihe berühmter Künstler ausgebildet hat.

Der Lebensnerv der rheinischen Bevölkerung ist die Industrie. Ein sehr wichtiger Industrie-Bezirk erstreckt sich an der belgischen Grenze, wo Aachen, Burtscheid, Stolberg, Eupen, Malmedy, Montjoie die bedeutendsten Plätze der deutschen Tuchfabrikation sind und auch große Spinnereien und Lederfabriken haben.

Das rheinische Schiefergebirge enthält diejenigen Erzeugnisse, auf welche die Industrie unserer Zeit vorzugsweise begründet ist: Eisen und Kohlen. Durch sie ist das bergische Land auf dem rechten Rheinufer in einen großen Industriebezirk umgewandelt, wie er vielleicht nur in einigen Gegenden Englands seinesgleichen findet.

Das Thal der Sieg ist ein Hauptgebiet des deutschen Bergbaus.

In dem rüstigen Wupperthal liegt die große Doppelstadt Barmen-Elberfeld, welche von bescheidenen Anfängen, dem Fleißen des Leinengarns ausgehend, durch den Fleiß und die Betriebsamkeit ihrer Bewohner sich zur Anlage großartiger Maschinenspinnereien, Baumwollen- und Leinwandfabriken und zu einem der ersten Industriepläze Deutschlands emporgeschwungen hat; ebenso das stahlerzeugende Solingen und Remscheid, aus deren Fabriken unzählige Werkzeuge und Gerätschaften, von den größten Ackergeräten bis zu den feinsten Nähnadeln hervorgehen.

In dem Thale der Ruhr künden zahlreiche rauchende „Essen“ die Stadt an, welche den Namen von ihnen hat. Jenseit dieser Stadt umfängt uns immer lauter und lärmender das Dröhnen und Tosen von Hunderten von Hämmern. „Immer dichter wird das Gewirr der Telegraphendrähte zur Seite“ — so beschreibt Daniel den Weg zu der modernen Fabrikstadt des Kanonenkönigs Krupp in Essen. „Der Strom der Weiber reißt uns mit fort; sie eilen — es ist Mittag — ein blechernes Doppelgefäß in der Hand, das »Jüngste« auf dem Arme, ihren in der Fabrik arbeitenden Männern das Mittagessen zu bringen. Bis an das Hauptportal der unendlich ausgebreiteten, rings