

Neue Stereotyp-Ausgabe

der beliebtesten Sonaten

von

L. van BEETHOVEN

für das

Pianoforte allein.

Die Beethoven'schen Sonaten, die schönste Zierde der Bibliothek eines jeden Klavierspielers, erscheinen hier in einer neuen prachtvoll ausgestatteten Ausgabe mit Stereotypen gedruckt auf starkem weissen Vellin-papier zu einem Preise von

1 bis 1½ Sgr. pr. Bogen,

also zum vierten Theile des sonst üblichen Musikpreises in einzelnen Lieferungen, jede eine vollständige Sonate enthaltend in Zwischenräumen von 14 zu 14 Tagen, wodurch selbst weniger bemittelten Klavierspielern Gelegenheit geboten wird, sich auf die billigste Weise in Besitz dieser klassischen Compositionen zu setzen. Die Subscription erstreckt sich nur auf die unten aufgeführten Sonaten, jedoch soll kein Sub-scribent zur Abnahme aller 23 Nros. verpflichtet sein. **Die größte Correctheit soll eine der Hauptzierden dieser schönen Ausgabe ausmachen.**

Die übrigen Compositionen **L. van Beethoven's** für Pianoforte allein und zu 4 Händen, werden später in gleicher Ausgabe erscheinen. Die erste Lieferung (Sonate Op. 2 Nro. 1.) liegt in allen Buch- und Musikalien-Handlungen zur Ansicht bereit. Die Fortsetzung erfolgt nur auf feste Bestellung.

Holle'sche Buch-, Kunst- und Musikalien-Handlung
in Wolfenbüttel.

Inhaltsverzeichnis:

1) Op. 2. Trois Sonates dédiées à J. Haydn	Nr. 1. Fmoll 4 Sgr.
2) — — — — —	Nr. 2. Adur 5 Sgr.
3) — — — — —	Nr. 3. Gdur 6 Sgr.
4) Op. 7. Grande Sonate	Nr. 1. Esdur 6 Sgr.
5) Op. 10. Trois Sonates	Nr. 1. Cmoll 4 Sgr.
6) — — — — —	Nr. 2. Fdur 3 Sgr.
7) — — — — —	Nr. 3. Ddur 4 Sgr.
8) Op. 13. Sonate pathétique	Cmoll 5 Sgr.
9) Op. 14. Deux Sonates	Nr. 1. Edur 3 Sgr.
10) — — — — —	Nr. 2. Gdur 5 Sgr.

11) Op. 22. Grande Sonate	Bdur 6 Sgr.
12) Op. 26. Grande Sonate	Asdur 5 Sgr.
13) Op. 27. Deux Sonates en Fantaisies	Nr. 1. Esdur 4 Sgr.
14) — — — — —	Nr. 2. Cismoll 4 Sgr.
15) Op. 28. Grande Sonate pastorale	Ddur 6 Sgr.
16) Op. 31. ou 29. Trois Sonates	Nr. 1. Gdur 7 Sgr.
17) — — — — —	Nr. 2. Dmoll 5 Sgr.
18) — — — — —	Nr. 3. Esdur 6 Sgr.
19) Op. 49. Deux Sonates faciles	Nr. 1. Gmoll 3 Sgr.
20) — — — — —	Nr. 2. Gdur 3 Sgr.
21) Op. 53. Grande Sonate	Gdur 7½ Sgr.
22) Op. 54. Sonate	Fdur 4 Sgr.
23) Op. 57. Grande Sonate appassionata	Fmoll 7½ Sgr.

Die sämtlichen 23 Nros. welche in den früher erschienenen Ausgaben auf 15 Thlr. 23 Sgr. zu stehen kommen, kosten in dieser schönen Stereotyp-Ausgabe im Subscriptionspreise nur 3 Thlr. 23 Sgr.

Zu ausserordentlich billigen Preisen erschienen in gleichem Verlage:

Sammlung classischer Musikstücke für's Pianoforte zu 2 Händen,

mit Fingersatz versehen von

H. Sattler.

Inhalt der davon erschienenen Nummern:

Nro. 1. Fr. Münten. 4 Rondinos faciles et agréables.	Op. 21.
2) — — — — — Variations sur: „An Alexis send' ich dich“	n. 3 Sgr.
3) — — — — —	n. 4 Sgr.
4) — — — — — Air tyrolienne varié.	Op. 27. n. 3 Sgr.
5) — — — — — Fantaisie brillante sur un thème de la Semiramide.	Op. 29. n. 5 Sgr.
6) — — — — — 4 Rondeaux.	Op. 30. n. 5 Sgr.
7) — — — — — Air suisse varié.	Op. 32. n. 3 Sgr.
8) — — — — — 6 pieces favorites, agréables et doigtées.	Op. 6. n. 2 Sgr.
9) — — — — — Variations sur: „Wenn mir dein Auge strahlet.“	n. 3 Sgr.
10) — — — — — Grandes Variations sur un air de Himmel.	Op. 10. n. 3 Sgr.