

er zuerst in Griechenland den Gebrauch der Segel eingeführt haben soll, so legte man ihm von dem schnellsegelnden, auf der See rasch dahin fliegenden Schiffe, die Kunst bei, daß er habe fliegen können.

Dädalus, wie man erzählt, da er floh aus dem Reiche
des Minos,
kühn auf hurtigen Schwingen sich anzuvertrauen dem
Himmel,
schwamm in der seltsamen Fahrt zu den frostigen Bärinnen
aufwärts;
über der chalkischen Burg stand endlich der schwebende
Künstler,
wo er, zuerst umkehrend zum Grund, die rudernden
Flügel
Dir, o Phöbus, geweiht, und erbaut den gewaltigen
Tempel.

Virgils Aeneis VI. 14 — 19.

Dädal drang in die Luftkreise mit Fittigen,
Die nicht Menschen verliehen sind.

Horaz Oden I. 3. 34. 35.

Amphion. Niobe.

Amphion, Schüler und Begleiter des Orpheus auf dem Argonautenzuge, war ein Sohn des Zeus oder des Epopeus, Königs von Sikyon, und der Antiope, Tochter des Nykteus. Nykteus und sein Bruder Lykos mußten sich flüchten, weil sie den König Phlegyas von Orchomenos erschlagen hatten, und begaben sich nach Theben. Nykteus erwarb sich das Vertrauen des Labdakos, Herrschers von Theben, und Enkel des Kadmos, und kurz vor seinem Tode übertrug Labdakos die Sorge für seinen jun-