

## Wiederaufbau des größeren Theils von Rom. — (Colos.)

Nero ließ bei dem Wiederaufbau des größten Theils von Rom die Straßen und Gassen abmessen und ihnen in gerader Richtung eine gehörige Breite geben. Er bemühte sich, jeden Fleck ihrer alten Schönheit zu verdecken, so daß, wo sich irgendwo noch ein altes unansehnliches Haus erhalten hatte, man dasselbe entweder durch einen Portikus oder durch ein anderes schönes Werk der Baukunst zu verbergen suchte. Besondere Aufmerksamkeit aber verwendete er auf die Domus aurea (den goldenen Palast). Dieses war ein Gebäude von unbeschreiblicher Pracht und solchem Umfange, daß es beinahe einer Stadt glich. Die vorzüglichsten dieser Gebäude glänzten überall von Gold; die Speise- und andere Zimmer sogar von Perlen und Edelsteinen. Ungeheuer waren daher auch die Summen, die Nero hier verschwendete. Noch gehörten aber auch zu diesem Gebäude Lust- und andere Gärten, Feldland und Waldung mit zahmen und wilden Thieren, Canälen und Seen, so daß dies Alles zusammengenommen den größten Theil des palatinischen Berges bis zum esquilinischen mit der umherliegenden flachen Gegend umfaßte. Auch sah man hier den Colos, den Nero sich durch den Zenodotos gießen und errichten