

Parallel mit dem Aequator denkt man sich bis zu den Polen hin Kreise um die Erde gelegt, vom Aequator nach dem Nordpol 90, ebensoviel vom Aequator nach dem Südpol. Diese Kreise, die je kleiner werden, je näher sie den Polen kommen, heißen Parallel- oder Breitenkreise. Nördliche und südliche Breite.

Die Breitenkreise und der Aequator werden durch 360 Halbkreise durchschnitten, die von Pol zu Pol gehen, sie heißen Längenkreise, auch Meridiane oder Mittagslinien, da alle Orte, durch welche ein und derselbe Meridian geht, zu gleicher Zeit Mittag haben. Der erste geht durch die afrikanische Insel Ferro. (Die Franzosen legen ihren ersten Meridian durch Paris, 20 Grad östlich von Ferro; die Engländer durch die Sternwarte von Greenwich). Man zählt entweder, von Ferro nach Osten um die ganze Erde gehend 360 Grade oder von Ferro aus nach Osten 180 und ebensoviele von Ferro nach Westen. Im letzteren Falle spricht man von östlicher und westlicher Länge.

Nach Längen- und Breitenkreisen oder Graden wird die Lage eines Ortes genau bestimmt.

23 $\frac{1}{2}$  Grad nördlich und 23 $\frac{1}{2}$  Grad südlich vom Aequator denkt man sich 2 Parallelkreise gelegt, sie heißen Wendekreise, der nördliche Wendekreis des Krebses, der südliche Wendekreis des Steinbocks.

Der zwischen den beiden Wendekreisen rechts und links vom Aequator liegende Erdgürtel heißt die heiße Zone. Im Bereiche derselben steht die Sonne den Bewohnern das ganze Jahr hindurch zur Mittagszeit fast senkrecht, zweimal des Jahres wirklich senkrecht über dem Scheitel und es findet deshalb hier eine bedeutende Erwärmung der Erde statt; — Tag und Nacht sind das ganze Jahr ziemlich gleich; — es gibt nur 2 Jahreszeiten, eine trockene und eine nasse; — die Schneelinie hat unter dem Aequator eine Höhe von 14,000'. — In der heißen Zone entwickelt sich der üppigste Pflanzenwuchs (Palmen, Urwälder mit riesigen Schlinggewächsen), die Pflanzen haben das ganze Jahr grüne Blätter, Wiesen fehlen; es finden sich in ihr die reizendsten und buntesten Thiere, darunter die