

les noch einmal wiederholen; er bedachte sich, und er fand die Lösung. Löhr.

## 17.

Kennst du das Bild auf zartem Grunde? Es gibt sich selber Licht und Glanz. Ein and'res ist's zu jeder Stunde, und immer ist es frisch und ganz. Im engsten Raum ist's ausgeföhret, der kleinste Rahmen faßt es ein; doch alle Größe, die dich rühret, kennst du durch dieses Bild allein.

Und kannst du den Krystall mir nennen? Ihm gleicht an Werth kein Edelstein; er leuchtet ohne je zu brennen, das ganze Weltall saugt er ein. Der Himmel selbst ist abgemalet in seinem wundervollen Ring; und doch ist, was er von sich strahlet, noch schöner, als was er empfing. Schiller.

## 18.

Ich wohn' in einem steinern Haus, da lieg' ich verborgen und schlafe; doch ich trete hervor, ich eile heraus, gefordert mit eiserner Waffe. Erst bin ich unscheinbar und schwach und klein, mich kann dein Athem bezwingen, ein Regentropfen schon saugt mich ein; doch mir wachsen im Siege die Schwingen. Wenn die mächtige Schwester sich zu mir gesellt, erwach' ich zum furchtbarn Gebieter der Welt. Schiller.

## 19.

Zwei Eimer sieht man ab und auf in einen Brunnen steigen, und schwebt der eine voll herauf, muß sich der andre neigen. Sie wandern raslos hin und her, abwechselnd voll und wieder leer, und, bringst du diesen an den Mund, hängt jener in dem tiefsten Grund: nie können sie mit ihren Gaben in gleichem Augenblick dich laben. Schiller.

## 20.

Rathe, was ich habe vernommen: Es sind achtzehn fremde Gefellen in's Land gekommen, allzumal schön und säuberlich; doch keiner einem andern glich, all' ohne Fehler und Gebrechen, nur konnte keiner ein Wort sprechen. Und damit man sie sollte verstehn, hatten sie fünf Dolmetscher mit sich gehn. Das waren hochgelehrte Leut'! Der erst' erstaunt, reißt's Maul auf weit, der zweite wie ein Kindlein schreit, der dritte wie ein Mäuslein pfiß, der vierte wie ein Fuhrmann rief, der fünft' gar wie ein Uhu thut, das waren ihre Künste gut; damit erhoben sie ein Geschrei, füllt noch die Welt, ist nicht vorbei. Aus des Knaben Wunderhorn.