

Dem span'schen Philipp übergeben worden:
 Hier im Dornat stand Kaiser Karl der Fünfte;
 Von dem seht ihr nur noch die Beine stehn.
 Hier kniete Philipp und empfing die Krone;
 Der liegt im Topf bis auf den winz'gen Theil hier,
 Und auch noch der hat einen Stoß empfangen.
 Dort wischten seine beiden Ruhmen sich,
 Der Franzen und der Ungarn Königinnen,
 Gerührt die Augen aus; wenn man die eine
 Die Hand noch mit dem Tuch empor sieht heben,
 So ist's, als weinete sie über sich.
 Hier im Gefolge stürzt sich Philibert,
 Für den den Stoß der Kaiser aufgefangen,
 Noch auf das Schwert; doch jezo muß' er fallen,
 So gut wie Maximilian: der Schlingel!
 Die Schwerter unten jetzt sind weggeschlagen.
 Hier in der Mitte mit der heil'gen Mütze
 Sah man den Erzbischof von Arras stehn;
 Den hat der Henker ganz und gar geholt,
 Sein Schatten nur fällt lang noch über's Pflaster.
 Hier standen rings, im Grunde, Leibtrabanten,
 Mit Hellebarben, dicht gedrängt, und Spießen;
 Hier Häuser, seht, vom großen Markt zu Brüssel;
 Hier guckt noch ein Neugier'ger aus dem Fenster:
 Doch was er jezo sieht, das weiß ich nicht. . .

Den Krug erbeutete Gilderich,
 Der Kesselflicker, als Dranien
 Briel mit den Wassergeusen überrumpelte.
 Ihn hatt' ein Spanier, gefüllt mit Wein,
 Just an den Mund gesetzt, als Gilderich
 Den Spanier von hinten niederwarf,
 Den Krug ergriff, ihn leert' und weiter gieng.
 Hierauf vererbte
 Der Krug auf Fürchtegott, den Todtengräber;
 Der trank zu dreimal nur, der Nüchterne,
 Und stets vermischt mit Wasser aus dem Krug.
 Das erstemal, als er im Sechzigsten
 Ein junges Weib sich nahm; drei Jahre drauf,
 Als glücklich sie ein Kindlein ihm gebar;
 Zum drittenmale, als sie starb. Drauf fiel der Krug
 An den Bachhäus, Schneider in Tirlemont,
 Der meinem sel'gen Mann, was ich euch jetzt
 Berichten will, mit eignem Mund erzählte.
 Der warf, als die Franzosen plünderten,
 Den Krug sammt allem Hausrath aus dem Fenster,
 Sprang selbst und brach den Hals, der Ungeschickte,
 Und dieser ird'ne Krug, der Krug von Thon,
 Auf's Bein kam er zu stehen und blieb ganz.
 Drauf in der Feuersbrunst von Sechshundsechzig,
 Da hatt' ihn schon mein Mann, Gott hab' ihn selig! —
 Nichts ist geschehn ihm Anno Sechshundsechzig:
 Ganz blieb der Krug, ganz in der Flammen Mitte,