

und auf welche Weise diese Dinge entstehen, und von wem und durch wen sie hervorgebracht oder gefertigt werden: so lassen dieselben sich recht gut in drei Haupttheile theilen. Viele Dinge nämlich werden einzig und allein durch die Kraft und wunderbare Einrichtung der Natur hervorgebracht, und man nennt diese Dinge deshalb Naturdinge; oder auch, weil sie von der Natur erzeugt werden, Naturerzeugnisse — Naturprodukte. Hierzu gehören alle kleinen und großen Pflanzen, sämtliche Thiere, und alle Stein- und Erdbarten.

Aus diesen Naturerzeugnissen nun versteht der fleißige und kluge Mensch allerlei nützliche, oft sehr schöne, und mitunter höchst bewundernswürdige Dinge zu verfertigen. Und diese Dinge nennt man, weil der Mensch sie auf eine künstliche Weise aus vorhandenen Naturerzeugnissen verfertiget, künstliche Dinge oder Kunstzeugnisse — Kunstprodukte. Jedes Naturerzeugniß wird zu einem Kunstzeugniß, sobald der Mensch irgend eine Umwandlung damit vornimmt. Z. B. ein ungehauener Baum ist noch Naturerzeugniß; werden aber Bretter, Niegel oder Ständer daraus geschnitten, so heißen dieselben Kunstzeugnisse. Stroh ist ein Naturerzeugniß; ein Strohhut aber ein Kunstzeugniß. Warum? Spiegel, Violine, Buch, Haus u. s. w. sind Kunstzeugnisse.

Endlich fühlen sich manche Thiere geneigt, oder vielmehr getrieben, gewisse Dinge hervorzubringen. So bauen z. B. die Vögel Nester; die Biber Wohnungen, die man wol kleine Häuser nennen kann; die Spinnen verfertigen künstliche Gewebe (Spinnengewebe); die Bienen bauen in ihren Körben Wertscheiben, welche eine Menge sehr klug angelegter Zellen enthalten, in welche sie den Honig tragen u. s. w. Diese Dinge nun, als Vögelnester, Biberhäuser, Spinnengewebe u. s. w. können so wenig Naturerzeugnisse als Kunstzeugnisse heißen, sondern man nennt sie Erzeugnisse des Kunsttriebes, weil diese Thiere zur Hervorbringung ihrer kleinen Kunstzeugnisse sich gleichsam getrieben fühlen, oder dazu einen Trieb haben, den man Kunsttrieb nennt. Somit sind also sämtliche Dinge auf der Erde entweder: Naturerzeugnisse, oder Kunstzeugnisse, oder Erzeugnisse des Kunsttriebes. Wer kann nun von jeder Art Erzeugnisse einige nennen? —