

der Angel aus. „So wahr mein Haus hier steht in Gottes Hand und ist zum güldnen Ring zubenannt, so sollet ihr herein mitsammen wandern; habt ihr doch Werth erst einer durch den andern. Denn alle Gilden sind ein güldner Kranz, drin jedes Blatt hat seinen Werth und Glanz. Jedwedes Reis, wo es auch Platz genommen, zum güldnen Ringe ist es gleich willkommen. Drum kommt mir alle Mann zugleich herein, soll keiner erster oder letzter sein.“
Scherenberg.

13. Das Schiffein.

Ein Schiffein ziehet leise
den Strom hin seine Gleise.
Es schweigen, die drin wandern,
denn keiner kennt den andern.

Was zieht hier aus dem Felle
der braune Waidgefelle?
Ein Horn, das sanft erschallet,
das Ufer widerhallet.

Von seinem Wanderstabe
schraubt jener Stift und Habe
und mischt mit Flötentönen
sich in des Hornes Dröhnen.

Ein Mädchen saß so blöde,
als fehlt ihr gar die Rede,
jetzt stimmt sie mit Gesange
zu Horn und Flötenklange.

Die Rudrer auch sich regen
mit taggemäßen Schlägen.
Das Schiff hinunter flieget,
von Melodie gewieget.

Hart stößt es auf am Strande.
Man trennt sich in die Lande.
„Wann treffen wir uns, Brüder,
auf einem Schiffein wieder?“

Uhland.

14. Die Lorelei.

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
daß ich so traurig bin.
Ein Märchen aus alten Zeiten,
das kommt mir nicht aus dem Sinn.
Die Luft ist kühl und es dunkelt,
und ruhig fließt der Rhein.
Der Gipfel der Berge funkelt
im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzet
dort oben wunderbar,
Ihr gold'nes Geschmeide blizet,
sie kämmt sich ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kamme
und singt ein Lied dabei,
das hat eine wundersame,
gewaltige Melodei.

Den Schiffer im kleinen Schiffe
ergreift es mit wildem Weh.
Er schaut nicht die Felsenriffe,
er schaut nur hinauf in die Höh.
Ich glaube, die Wellen verschlingen
am Ende Fischer und Kahn,
und das hat mit ihrem Singen
die Lorelei gethan.
Heine.

15. Das Erkennen.

Ein Wanderbursch, mit dem Stab in der Hand,
kommt wieder heim aus dem fremden Land.
Sein Haar ist bestäubt, sein Antlitz verbrannt:
von wem wird der Bursch wohl zuerst erkannt? —
So tritt er in's Städtchen durch's alte Thor,
am Schlagbaum lehnt just der Zöllner davor.