

## Verzeichnis der Verfasser.

- Afop**, griech. Fabeldichter in Kleinasien (um 600 v. Chr.).
55. Von der Stadtmaus und Feldmaus S. 57. — 69. Der Geizige S. 68. — 87. Der alte Löwe S. 86. — 107. Der Wolf und das Lämmlein S. 109.
- Ahlfeld**, Johann Friedrich (1810—1884).
4. Wie schön leuchtet der Morgenstern S. 3. — 17. Graf Zinzendorf S. 14.
- Allmers**, Hermann Ludwig (1821—1902).
168. \*Kommt in die Mark S. 172. — 169. Ein Tag auf dem Markhof S. 173.
- Anderfen**, Hans Christian (1805—1875).
26. Der Tannenbaum S. 19. — 136. Der Buchweizen S. 136.
- Arndt**, Ernst Moritz (1769—1860).
181. \*Sonne, Mond und Sterne S. 196. — 183. Wobe S. 198.
- Aurbacher**, Ludwig (1784—1847).
13. Der alte Gott lebt noch S. 10.
- Baumbach**, Rudolf (\* 1841).
63. \*Der alte und der junge Hase S. 63. — 115. \*Die Gäste der Buche S. 115. — 116. \*Der Holzwurm S. 116.
- Barthel**, Karl.
51. Der treue Hund S. 51.
- Bäpfer**, Ernst Ferdinand (1816—1879).
191. Otto der Große und Hermann Billung S. 217.
- Beckstein**, Ludwig (1801—1860).
23. Das Märchen vom Mann im Monde S. 17. — 33. Das Tränentrüglein S. 28. — 47. Hans im Glück S. 45.
- Berlepsch**, Hermann (1814—1883).
176. Der Geißbub in den Alpen S. 186.
- Blum**, J.
121. Der Molchfang S. 118.
- Bodenstedt**, Friedrich Martin v. (1819—1892).
- 217, 6. \*Der Sieg von Sedan S. 271.
- Brentano**, Clemens (1778—1842).
6. Gott der Erhalter S. 5.
- Bürger**, Gottfried August (1747—1794).
77. Die Schagräber S. 78. — 99. Baron von Münchhausen erzählt aus seinem Leben S. 100.
- Caspari**, Heinrich (1815—1861).
49. Selbst ist der Mann S. 50.
- Chamisso**, Adalbert v. (eig. Louis Charles Adelaide de Chamisso de Boncourt, 1781—1838).
173. \*Das Riesenpielzeug S. 180.
- Claudius**, Matthias, „Der Wandsbeter Bote“ (1740—1815).
19. \*An einem Naimorgen S. 14. — 58. \*Abendlied eines Baueremanns S. 60. — 158. \*Ein Lied hinterm Ofen zu fingen S. 159.
- Colshorn**, Theodor (\* 1821).
- 211, 6. \*Nemteremteremtemtem S. 251.
- Coemar**, Alexander (1805—1842).
210. König Friedrich Wilhelm III. bestraft den Reid S. 246.
- Dieffenbach**, Georg Christian (1822—1901).
117. \*Waldfonzert S. 116. — 125. \*Frau Schwalbe S. 124.
- Evers**, Ernst Eduard (\* 1844).
221. Die Kaiserin im Elisabeth-Kinder-Hospital in Berlin S. 283.
- Falle**, Jakob von (1825—1897).
193. Erziehung eines Knappen im Mittelalter S. 200.
- Förster**, Ernst Joachim (1800—1885).
67. \*Blauweilchen S. 65.
- Förster**, Friedrich (1791—1868).
203. Das Et des Kolumbus S. 231.
- Fontane**, Theodor (1819—1898).
- 217, 3. Heldenmut deutscher Reiter S. 264.
- Franck**, Sebastian (1499—1542).
61. Frau, ichau, wem! S. 62.
- Fröhlich**, Karl (1821—1898).
- 211, 7. \*Mittwoch-Nachmittag S. 252.
- Fronmel**, Emil (1828—1896).
204. Aus Luthers Jugendjahren S. 232. — 211, 4. Der alte Nachtmeister Krüger S. 249. — 214. Ein Reiterstücklein vom alten Blücher S. 256.
- Gellert**, Christian Fürchtegott (1715—1769).
60. \*Der Baner und sein Sohn S. 61. — 65. Der Ruck S. 63.
- Gerst**, Karl Friedrich v. (1815—1890).
14. \*Das Kind des Steuermanns S. 12. — 29. Zum Osterfest S. 27. — 188, 3. Wie Kaiser Karl Schulvisitation hielt S. 213. — 217, 7. Des deutschen Anaben Tischgebet S. 271.
- Giesebrecht**, Wilhelm v. (1814—1889).
190. König Heinrich I. S. 215.
- Glaubrecht**, Otto, eigentlich Rudolf Dejer (1807—1859).
76. „Er muß den weißen Spaz sehen“ S. 76.
- Glein**, Johann Wilhelm Ludwig (1719—1803).
59. Der Kürbis und die Eidel S. 60.
- Goethe**, Johann Wolfgang v. (1749—1832).
64. \*Die Frösche S. 63.