

**VII. Gewerbekunde.**

	Seite		Seite
103 (153.) Der Geselle nach der Reichsgewerbeordnung . . .	230	111. (173.) Die hydraulische Presse und die Wassermotoren . . .	258
104. (157.) Die Krankenversicherung	233	112. (62.) Die wichtigsten Holzarten . . . . .	261
105. (118.) Der Wasserdampf . . .	236	113. Die Lederbereitung . . . . .	268
106 (122.) Einige Arbeitshilfen des Handwerkers . . . . .	238	114. Getreidemüllerei und Bäderei	271
107. (123.) Der Luftdruck, ein Gehilfe des Handwerkers . . . . .	242	115. Von einigen natürlichen Bausteinen . . . . .	274
108. (124.) Ueber Magnetismus und Elektrizität. . . . .	246	116. Farbstoffe . . . . .	276
109. (171.) Von den Kräften . . . . .	252	117. Besuch einer Glashütte . . . . .	281
110. (172.) Die schiefe Ebene . . . . .	256	118. In einem Walzwerke . . . . .	286

**Dritter Teil.**

**Meisterleben.**

**I. Zur Charakterbildung.**

**a. Des Meisters Weisheit in Haus und Beruf.**

119. An die Handwerker. . . . .	289	120. (125.) Das Lied von der Glocke	290
---------------------------------	-----	-------------------------------------	-----

**b) Sein Streben nach Vervollkommnung.**

1. Im Wissen.		2. Im Beruf.	
121. (126.) Was und wie soll gelesen werden zum wahren Vortheil der Bildung? . . . . .	296	122. (128.) Bei Krupp in Essen . . . . .	298
		123. (129.) Die beiden Vorfig. . . . .	303

**c) Preis der Arbeit.**

124. (130.) Der Schatzgräber . . . . .	306	125. (131.) Eine Festschale der Meistersinger . . . . .	307
--	-----	---	-----

**d) Vaterlandsliebe.**

126. (132.) Die Fahne der Einundsechziger . . . . .	311	127. (133.) Deutsches Lied . . . . .	313
---	-----	--------------------------------------	-----

**II. Aus der Entwicklungsgeschichte des deutschen Handwerks.**

128. (134.) Entstehung des deutschen Handwerks . . . . .	313	der Zünfte; Blüte des Handwerks . . . . .	323
129. (135.) Entstehung der Städte und des Verkehrs in denselben	315	134. (140.) Einige bedeutende Handwerker und Künstler des Mittelalters . . . . .	325
130. (136.) Wie die Handwerker vom Ackerbau frei werden . . . . .	317	135. (141.) Der Rückgang des deutschen Handwerks im 17. und 18. Jahrhundert . . . . .	329
131. (137.) Entstehung der freien Zünfte . . . . .	319	136. (142.) Das Handwerk in der Gegenwart . . . . .	331
132. (138.) Von den Zunftkämpfen	321		
133. (139.) Bedeutung und Wirkung			