vorhin, die Electricität mit, so bleibt sie eine Zeitlang darin, weil sie von der Siegellackstange nicht angenommen wird. In diesem Falle sagt man: Das Eisen ist von den Leitern abgesondert (isolirt).

Ich kann mich selbst auch solliren und in diesem Zustande electrisiren. Stelle ich mich auf einen Schemel mit Glaufüssen, und sehlage dann, etwa mit einem Katzenfelle, eine Zeitlang gegen eine gekulkte Wand: so wird in dem Katzenfelle die Electricität erregt und mir mitgetheilt. Ich stehe dann electrisirt da. Werde ich nun von jemandem berührt, so springen Funken aus meinem Körper. Wäre ich in einem hohen Grade electrisirt, so würde derselbe eine sehr empfändliche, heftige Erschütterung durch seinen ganzen Körper bekommen.

Man hat Werkzeuge erfunden, vermittels welcher man die Electricität in einem sehr bohen Grade durch Reiben erregen kann. Das sind die Electrisfranschinen. Ist nun vermittels einer solchen Maschine ein slouiter Köprer sehr statte electrisitrt, und wird demselben ein anderer Leiter nahe genug gebracht: so bricht die Electricität mit grosser Gewalt hervor, zeigt sich in einem schnoll sich bewegenden Feuerfunken und theilt sich mit lautem Knistern dem Leiter der Electricität mit. So zeizt die Electricität ein Bestreben,

das aufgehobene Gleichgewicht wieder herzustellen.

In der atmosphärischen Luft ist auch Electricisti verbreitet, einmal mehr, ein andermal weiger. Wodurch die Electricisti in der Luft hervorgerufen wird, weiss man nicht so ganz genau. Doch nimmt man an, dass durch Wasserverdunstung die Luft besonders in electrischen Zustand versetzt werde. Ist nun die Luft hier oder dort mit Electricisti überfüllt, so suchen die einzelnen Luftschichten oder Wolken sich dieselbe einander mitzutheilen (sich auszügleichen). So fährt nun ein gewalüger electrischer Funke aus der einem Wolke in die andere oder zur Erde hernieder: und das ist der Blitz. Bei seinem unbeschreiblich schnellen Durchfahren zereisst dereibe die Luftschichten, die alsdann wieder zu-ammenfahren: dadurch entsteht der Bonner. Zuweilen blitzt es, ohne zu donnern: und dies neunt man das Wetterleuchten.

26. Das Gewitter.

Zu den schönsten und grossartigsten Naturerscheinungen gehört das Gewilfer. Vor demselben ist gewöhnlich die Luft schwill, heiss und drückend. Zuerst erscheinen am Rande des Himmels scharf begrenzte weisstlich grause Wolken. Diese dufturen sich nach allen Seiten hin über einander empor, rücken immer näher und umspanen, wie mit einem dunkeln Manstel, des Himmel. In die noch ruhige schwüle Luft dringt bald ein heftiger Wind und treibt den Staub wirbelad in die Höhe. Die Seen und Ströme schlagen Wellen, das Wasser schklumt, die Kronen der Bäume schwanken, die Thiere verbergen sich, und Bangigkeit und Schrecken ergreift den Menschea.