

Aus den Uferbuchten, zwischen gelbblühenden Seerosen hervor rudern wieder Schwäne in die lachende Flut. ~~Soldaten marschieren mit klingendem Spiel über die Lange Brücke.~~ Während von der Garnisonkirche das Glockenspiel jetzt anhebt, fahren wir unter den Klängen seines Liedes „Ob immer Treu' und Redlichkeit“ wieder in Potsdam an der Abfahrtsstelle vor und verlassen das Schiff, das uns an einer Fülle von Bildern vorüberführte und uns einen Erinnerungsstrauß lieblicher und ~~erhabener~~ Eindrücke mit auf den Heimweg gab.

H. Trinius (Märtsche Streitzüge).

### 29. Die Mühle von Babelsberg.

Zur Zeit Friedrichs des Großen hat es auch auf dem Babelsberg bei Potsdam eine Mühle gegeben, um die sich ein jahrelanger Streit entspann. Ein Hofrat Rehnitz hatte die Mühle erbauen lassen. Ehe sie aber ganz fertig war, wurde er bankerott. Während seiner Spandauer Haft erwarb die Mühle ein Hofrat Morgenstern. Nach Beendigung seiner Strafzeit beanspruchte Rehnitz sein Eigentum, konnte sich aber mit dem neuen Besitzer nicht einigen, so daß ein langwieriger Streit zwischen den beiden Hofräten entstand, aus dem Rehnitz schließlich als Sieger hervorging. Seine Nachkommen indessen verkauften die Mühle bald nach dem Tode des Hofrats. Sie ging durch viele Hände, bis sie 1833 an den Prinzen Wilhelm von Preußen, den späteren Kaiser kam. Sofort nach dem Ankauf begann man mit den Parkanlagen, und Persius errichtete nach Schinkels Plan das Schloß Babelsberg unter der Leitung des Hofbauinspektors Gebhardt. Die Mühle und der Streit um sie gerieten nun rasch in Vergessenheit.

Tägliche Rundschau.

### 30. Durch den Park von Babelsberg.

Sonniger Maienitag! Mit leuchtendem Blau spannt sich des Himmels schimmerndes Gezelt über die blumengeschmückte Erde. Wir stehen in Potsdam am Ufer der Havel, die uns des Himmels Bild wie ein glänzender Spiegel entgegenstrahlt. Ein zierliches Boot ladet zur Fahrt. Mit kräftigen Ruderschlägen treibt der Fährmann das leichte Fahrzeug durch die kristallinen Fluten, die in leisem, melodischem Rauschen vorüberziehen.