

Von **L. E. Seidel** sind im Verlage der **Schulbuchhandlung** von **F. G. L. Grefler** in **Langensalza** ferner erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Das Leben der Tiere** in Charakterbildern und abgerundeten Gemälden. Ein naturhistorisches Lesebuch für Schule und Haus, sowie reichhaltiges Material zur Ergänzung und Belebung des naturgeschichtlichen Unterrichts. Mit zahlreichen Abbildungen. VIII. 472 S. gr. 8. . . . . 3 M 30 S  
Geschmackvoll in Leinen gebunden . . . . . 4 M 30 S

Anz. f. pädag. Litteratur 1886 Nr. 7. Die abgerundeten 164 Gemälde, welche den besten Quellen (Brehm, v. Eschsch, A. v. Humboldt, Lenz, Rafius, Grube, Lüben, Reichenbach u.) entlehnt sind, bieten reichen Stoff für den Lehrer zur Vorbereitung auf den Unterricht.

**Lebens pädag. Jahresbericht.** Bd. 39. Ein Buch wie das vorliegende kann auf vollen Beifall zahlreicher Leser rechnen und in vorzüglicher Weise zur Verbreitung naturwissenschaftlicher Wahrheiten wirken. Das kann um so mehr geschehen, wenn das Buch so lebendig und frisch geschrieben ist, wie es die meisten Artikel des vorliegenden sind.

**Das Pflanzenleben** in Charakterbildern und abgerundeten Gemälden. Nebst einem Anhang: Biographien und Bilder aus dem Mineralreiche. Ein naturhistorisches Lesebuch für Schule und Haus, sowie reichhaltiges Material zur Ergänzung und Belebung des naturgeschichtlichen Unterrichts. Zusammenge stellt und herausgegeben für Lehrer und Lernende. VIII. 399 S. gr. 8. . . . . 4 M  
Geschmackvoll in Leinen gebunden . . . . . 5 M

**Die Pflege der Poesie in der Volksschule.** Volkstümliche und klassische Gedichte für den Gebrauch in Volks- und Mittelschulen erläutert und methodisch behandelt, nebst kurzen Biographien der Dichter. Mit 9 in den Text gedruckten Bildnissen. XII. 508 S. gr. 8. . . . . 5 M — S  
Geschmackvoll in Leinen gebunden . . . . . 6 M 50 S

**Thüringische Schulzeitung** 1887. Der Gang der Behandlung ist folgender: Vorbereitung, Darbietung des Stoffes, Erläuterung, Charakterzeichnungen, Grundgedanke, Gliederung und Aufgaben (mündliche und schriftliche). Den Gedichten der Unterstufe liegt naturgemäß eine einfachere Disposition zu Grunde. Die Erläuterung und Gliederung des Inhalts, sowie die Entwicklung des Hauptgedankens ist dem Verf. meist recht gut gelungen.