

Sämmtliche gebundene Schulbücher sind mit Faden geheftet.

## I. Neuere Sprachen.

### 1. Deutsch.

Deutsche Schul-Ausgaben von Veit Valentin.  
(Begründer von Schiller und Valentin.)

Pro Nummer broch. 50  $\frac{1}{2}$ , Leinwandband 80  $\frac{1}{2}$ .

" Doppel " 1.— " 130  $\frac{1}{2}$ .

1. Wolfgang Holtzer. Götterglaube und Göttersagen der Germanen.

2. Wolfgang Holtzer. Deutsche Heldensage.

3. Goethe, Dichtung und Wahrheit. 1. Teil.

4. . . . .

Herausgegeben von Dr. Fern

5. Goethe, Pphigie auf Te

geben von Veit Valentin

6 7. Lessing, Laokoön. Von V

8 9. Das Nibelungenlied. G

10 11. Lessing, Hamburgische

P. Primer.

12 13. Schiller, Die Jungfrau

V. Valentin.

14. Sophokles, Antigone. B.

15 16. Quellenbuch für die

schichte. F. Buser.

17 18. Die Hösische Lyrik i

Herausgegeben von G. Eitn

19. Die Dichtung der Bei

Herausgegeben von Dr. Ziel

20. Schiller, Die Braut von V

gegeben von Veit Valentin.

21 22. Homer, Odyssee. Herausg. von Dr. Ziehen.

23. Goethe, Hermann und Dorothea. Heraus-

gegeben von Veit Valentin.

24. Lutherlesebuch. Herausg. von Dir. Dr. Schlee.

25 26. Erläuterung zu Goethe's Faust.

Von Veit Valentin.

27. Lessing, Minna von Barnhelm. Heraus-

gegeben von Veit Valentin.

28. Lessing, Philotas. Herausg. von H. Zernial.

29. Schiller, über naive und sentimentalsche

Dichtung. Herausg. v. Prof. Dr. Paul Geyer.

30. Herderbuch. Herausg. von Prof. Loeber.

31 32. Schickspeare, Macbeth. Von Veit

Valentin.

33. Fabelbuch. Von Julius Ziehen.

F. Schweg, F. Hirt und H. Zernial, unter Mit-

wirkung von S. Spiess. Deutsches Lesebuch

für höhere Schulen.

Zur Einführung genehmigt:

I. Teil, Sexta . . . . . geb.  $\frac{1}{2}$  2,10

II. " Quinta . . . . . " " 2,30

III. " Quarta . . . . . " " 2,50

IV. " Tertia . . . . . " " 3,10

V. " Profatesebuch für Unter-

Secunda " " 1,40

VI. " Ober-Secunda von Spiess, " 1,80

VII. " Prima " " Herbst 1900.

Anderesatz. Deutsches Lesebuch für Vor- und  
Unterklassen höherer Lehranstalten. Neu bearbeitet  
von S. Schulze und F. Kiel.

I. Teil . . . . .  $\frac{1}{2}$  1,40, geb. 1,80.

II. " . . . . . " 1,50, geb. 2.—

III. " . . . . . " 1,80, geb. 2,30.

G. Mater. Zeitsfaden zur Geschichte der  
deutschen Literatur für höhere Töchter-  
schulen, weibliche Erziehungsanstalten  
u. z. Selbstunterricht.  $\frac{1}{2}$  1.—, geb. 1,30.

G. Niemeyer. Deutsche Grammatik. Zeits-  
faden f. höhere Schulen.  $\frac{1}{2}$  1,40, geb. 1,80.

G. Niemeyer. Deutsche Elementargram-  
matik.  $\frac{1}{2}$  —,80, geb. 1.—.

A. Fr. Graf von Scharf — Gedichte. Für  
Schule und Haus ausgewählt und erläu-  
tert von R. Halting.  $\frac{1}{2}$  1,30, in Zw. 1,80,  
in Hftz. 2,80.

J. Schulze und W. Steinmann. Deutsches  
Lesebüchlein für das erste Schuljahr.  
 $\frac{1}{2}$  —,60, geb. —,80.

Ehr. Semler. Die ästhetische Erziehung und  
Homer als die Grundlage derselben.  $\frac{1}{2}$  1,20.

Ehr. Semler. Das Weltbild der Ilias  
und seine Bedeutung für unsere Zeit.  
 $\frac{1}{2}$  1,20.

### 2. Englisch.

Englische Abungs-Bibliothek. Zur Benutzung  
an höheren Lehranstalten, sowie zum  
Privatstudium herausgegeben von Prof. Dr. Ph.  
Haugen.

(Jedes Bändchen in Leinwand gebunden.)

1. Schiller. Wilhelm Tell. (Haugen)  $\frac{1}{2}$  1,20

2. Benediz. Ein Lustspiel. (Haugen)  $\frac{1}{2}$  1,20

3. Benediz. Doktor Wespe. (Haugen)  $\frac{1}{2}$  1,20

4. Guyfow. Jopf u. Schwert. (Plate)  $\frac{1}{2}$  1,20

5. Hertzsch. Die Anna-Lise. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

6. Benediz. Das Lügen. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

7. Töpfer. Gebrüder Foster. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

8. Guyfow. Das Urbild d. Tartuffe. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1,20

9. Bauernfeld. Die Befennnisse. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

10. Benediz. Matilde. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

11. Lessing. Minna v. Barnh. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1,20

12. Schiller. Der Parasit. (Dikens)  $\frac{1}{2}$  1.—

Key to the Parasite. . . . . —,80

13. Schiller. Nette a. Onkel. (Dikens)  $\frac{1}{2}$  —,80

Key to the Nephew as Uncle. . . . . —,80

14. Benediz. Hochzeitsreise. (Nher)  $\frac{1}{2}$  —,80

Key to the wedding trip. . . . . —,80

15. Goethe. Egmont. (Dikens)  $\frac{1}{2}$  1,20

16. Lessing. Emilia Galotti. (Haugen)  $\frac{1}{2}$  1.—

17. Lessing. Nathan der Weise. (Bendhan)  $\frac{1}{2}$  1,50

18. Kugler. Geschichte Friedrichs d. Großen.

(Ausgewählt u. bearbeitet v. Ph. Haugen)  $\frac{1}{2}$  1,50

Key to Hist. of Frederick the Great. . . . . —,80

19. Hauff. D. Wirtsh. i. Speesart. (Rigter)  $\frac{1}{2}$  1,50

20. Benediz. Das Gefängnis. (Morris)  $\frac{1}{2}$  1.—

