

	Seite		Seite
146. Ritornelle . . . . .	218	<b>Klaus Grath.</b>	
147. Die Weisheit des Brahmanen	219	166. Ein Platz daer Daer . . . . .	236
<b>Heinrich Heine.</b>		<b>Johannes Trojan.</b>	
148. An meine Mutter . . . . .	221	167. Vom Bewirten . . . . .	237
<b>Wilhelm Müller.</b>		168. Die Sehenswürdigkeit . . . . .	237
149. Alexander Ipsilanti auf Munkacs . . . . .	221	<b>Martin Greif.</b>	
<b>August Graf von Platen-Hallermünde.</b>		169. Die Treuen . . . . .	238
150. Lebenskraft . . . . .	222	<b>Ernst von Wildenbruch.</b>	
151. Grabschrift . . . . .	223	170. Zum Geburtstag der Kaiserin Auguste Viktoria . . . . .	239
<b>Julius Moser . . . . .</b>	223	<b>Georg Christian Dieffenbach.</b>	
<b>Karl Simrock . . . . .</b>	224	171. Deutscher Abschiedsgruß . . . . .	239
<b>Annette Frein von Droste-Hülshoff.</b>		<b>Johanna Ambrosius.</b>	
152. Die beschränkte Frau . . . . .	224	172. Mein Lied . . . . .	240
153. Der Brief aus der Heimat . . . . .	226	173. Ich seh's dir an den Augen an . . . . .	240
154. Aus „Mein Beruf“ . . . . .	227		
155. Letzte Worte . . . . .	227	<b>Volkslieder.</b>	
<b>Karl Johann Philipp Spitta.</b>		174. Die Prager Schlacht . . . . .	241
156. Trost der Nacht . . . . .	227	175. In Strassburg auf der Schanz . . . . .	241
<b>Neuere Lyriker und vaterländische Dichter,</b>		176. Des Schiffers Wunsch. (1817) . . . . .	242
namentlich aus der Zeit der Wiederaufrichtung des Deutschen Reiches.		177. Wenn ich ein Vöglein wär! (1820) . . . . .	243
<b>Heinr. Aug. Hoffmann von Fallersleben.</b>		<b>Profaschriftsteller der neueren Zeit.</b>	
157. Schlacht von Pavia . . . . .	228	<b>Alexander von Humboldt.</b>	
<b>Gottfried Kinkel . . . . .</b>	229	178. Der Fels der Mutter . . . . .	243
<b>Ferdinand Freiligrath.</b>		<b>Friedrich von Raumer.</b>	
158. Prinz Eugen, der edle Ritter . . . . .	229	179. Friedrich I. . . . .	246
<b>Karl Gerok.</b>		<b>Karl Leberecht Immermann.</b>	
159. Die Kofse von Gravelotte . . . . .	230	180. Das Freigericht (aus dem „Oberhof“) . . . . .	247
<b>Adolf Friedrich Graf von Schack</b>	231	<b>Wilibald Alexis.</b>	
<b>Emanuel Geibel.</b>		181. Ein Festmahl beim Erzbischof Otto zu Magdeburg im Jahre 1348. (Aus dem „falschen Walbemar“) . . . . .	251
160. Zuflucht . . . . .	232	<b>Frith Reuter.</b>	
<b>Julius Sturm.</b>		182. Eine Auktion und ein Begräbnis. (Mit mine Stromtid) . . . . .	255
161. Schwalbenlied . . . . .	233	<b>Berthold Auerbach.</b>	
<b>Georg Hefehiel.</b>		183. Die Posaune des Gerichts . . . . .	262
162. In Charlottenburg im Garten	233	<b>Gustav Freytag.</b>	
<b>Friedrich Martin Gedenstedt.</b>		184. Preußen im Frühjahr 1813 . . . . .	264
163. Die Cypresse . . . . .	234		
164. Spruchweisheit aus den „Liedern des Mirza Schaffy“ . . . . .	235		
<b>Otto Roquette.</b>			
165. Die alte Linde . . . . .	236		