

Drei Joehr, das is 'ne lange Tid,  
 Wenn ein sei vör sik liggen süht;  
 Drei Joehr, dat is 'ne forte Spann',  
 Wenn ein sei süht von achter<sup>5)</sup> an.  
 Sei sünd tau lang, üm s' tau verlieren,  
 Sei sünd tau fort, üm uttaulihren.

Reis' nich ümher as blinne Hess';  
 Un finnst du wat, denn sik ist tau.  
 Wat up de Strat liggt, up den Meß<sup>6)</sup>,  
 Dat nimm nich up, dat lat in Rauh.  
 Gedanken gläuh in helle Eß',  
 Doch sünd sei rein von Glad und Slir,  
 Dann sat din Wark mit Tangen an, —  
 Holl wiß<sup>7)</sup>!, holl wiß, min Sähn Jehann! —  
 Un smäd din Wark in frischen Fü'r.

Un hest du dörch die Welt die slagen,  
 Und hett di't buten nich gefoll'n,  
 Denn kannst bi mi mal Ümjchau holl'n  
 Und kannst na Arbeit wedder fragen.  
 Süh so, mi Sähn! Un nu adjü!  
 Und denk an Muttern un an mi!  
 Un nu, min Sähn, herun den Haut!"  
 Un leggt de Hand em up den Kopp:  
 „Noch büst du gaud, nu bliew oß gaud!"  
 Un langt den Hammer ut de Eß:  
 „So, nu man tau! nu, Jung, nu tred!"<sup>8)</sup>  
 Jehann un Mutter gahn herut. —  
 „Tred düller<sup>9)</sup>, Jung!" seggt Meister Snut,  
 Un sweiht und smäd't, de Funken flogen  
 Em in't Gesicht un in de Ogen,  
 Dat hei sei, wenn't de Jung nich süht,  
 Sik ut de Ogen wißchen müßt.  
 „Na," seggt hei, „orndlich narischen<sup>10)</sup> is't,  
 Wo<sup>11)</sup> dummm un dämlich spricht dat hüt."

<sup>5)</sup> hinten. <sup>6)</sup> Mist. <sup>7)</sup> halt fest. <sup>8)</sup> ziehe. <sup>9)</sup> toller, rascher. <sup>10)</sup> närrisch. <sup>11)</sup> wie