

Buch durch hat und ist beim zweiten, dann hat er schon das erste wieder vergessen. Das kann kein Mensch im Kopf behalten, was da alles drin steht.

Lauter Schuhe und Stiefel, schwarze, weiße, graue, gelbe, rote, mit Pelz, aus Gummi, aus Zeug! Die Leute sind schlau gewesen. Sie haben große Spiegel dahintergestellt, da sieht man alles nochmal und nochmal, als wenn zehntausend Schuhe da wären. Und die Damen gucken gern mal in den Spiegel, ob ihr Hut auch richtig sitzt!

Lauter kleine Dampfmaschinen, ein Kessel, ein Rad, kleine Stangen und Schornsteine, unten drunter eine kleine Lampe, da gießt man Branntwein hinein oder Spiritus, der brennt gut. Nachher fängt das Wasser an zu kochen, und das Rad fängt an sich zu drehen. Nun binden wir einen Sägemann an das Rad. Hei! wie der anfängt zu sägen, immer schneller, daß die Säge nur so hin und her saust und sein Kopf auf und ab fliegt. Oder wir binden ein Karussell daran. Wie das herumsaust! Die Puppen werden ordentlich schwindlig, eine fällt vom Pferd herunter. Halt! Bindfaden ab! Nun läuft es noch ein bißchen; nun steht's still. Die Puppen müssen alle fünf Pfennige bezahlen.

Hier im Kasten hübsche Photographien! Die große hier wird wohl zwanzig Mark kosten, sieht auch reizend aus. Ein kleines Mädchen mit Pelzmantel, Ruff, Pelzmütze und dicken Schuhen. Und wie das schneit! Und wie es photographiert wurde, stand das Mädchen ja im Zimmer unter dem Glasdache. — — — Das ist nicht schwer zu raten! Als das Bild fertig war, da schneite es auch gar nicht auf dem Bilde. Da nahm der Photograph einen Stift und machte lauter weiße Punkte auf das Bild — da schneite es. So wird's gemacht.

Ein ganzes Schaufenster voll Apfelsinen, prachtvoll gelb, nicht so wie die Zitronen, mehr golden wie die Sonne! Die wachsen in dem warmen Lande Italien, wo die Orgeldreher wohnen. Ein Apfelsinenbaum muß schön aussehen, dunkle Blätter und dazwischen die dicken, gelben Kugeln. Aber unser Weihnachtsbaum ist doch noch schöner.

Dort ist ein Bücherladen! Sieh dort den dicken blau und gelben Ball, aber er ist hart, und Papier ist drauf geklebt. Das ist die ganze Erde, und jede Stadt ist drauf abgemalt, aber jede Stadt nur so klein wie ein Punkt.

Da hängt auch ein großes Bild, aber der Rahmen ist noch nicht drum, bunt ist es auch nicht. Da sind lauter Bäume drauf, vorn ganz dicke, hinten auch dünne, das ist ein Wald. Ja jetzt gehen wir nicht in den Wald, wir müssen warten, bis Sommer ist; das ist noch lange hin, erst kommt mal Weihnachten.

Sieh, da sind Geschichtenbücher zu Weihnachten; in dem ganzen Buch ist nur eine Geschichte! Zuerst mag man gar nicht damit anfangen. Aber