

Mineralschätzen ungenügend bedacht. Und da Deutschland nachgerade ein altes Land geworden ist, so sind in einigen einst reichen Erzgebieten die Lager erschöpft. Der Schwarzwald und die Vogesen sind heute bergmännisch von geringer Bedeutung, und im Thüringer Walde, Harz und Erzgebirge verkünden begrünzte Halden und die mit Wasser gefüllten Trichtergruben (Pingen) eingesunkener Stollen an hundert Plätzen verlassene Bergwerke. Die Silberbergwerke haben durch das Fallen des Silberpreises viel von ihrem Werte verloren. Sachsens Silberbergwerke waren die Hauptursache der frühen Blüte dieses Landes; heute ist der Wert ihrer Erzeugnisse nur ein Zwölftel von dem der sächsischen Kohlengruben. Die einst durch sie angezogene Bevölkerung bildete den Grundstock der dichten Industriebevölkerung in rauhen Gegenden des Erzgebirges. Auch die Goldwäscherei hat in deutschen Flüssen seit mehr als einem Menschenalter gänzlich aufgehört. Sie war einst besonders am Rhein und in Thüringen ertragreich gewesen. Die hellgelben Dutaten aus Rheingold und die aus dem Golde thüringischer Bäche geschmiedeten Brautringe deutscher Fürstentöchter gehören schon der Geschichte an.

Dr. Friedrich Ratzel. (Deutschland.)

## 182. Der Charakter der deutschen Kulturlandschaft.

1. Überall in Deutschland haben die zwei das Land beherrschenden Stände des Mittelalters, Kirche und Landadel, die freien, ausichtsreichen Lagen zuerst herausgefunden und verwertet. Daher auch hier die lange nachwirkende Verbindung zwischen den Klöstern, Kirchen, Kapellen, Burgen und den malerischsten Punkten der Landschaft. Das östliche Mitteldeutschland zeigt davon nicht so viel wie das westliche, wo schon die Römer mit ihren Warttürmen und Tempeln vorangegangen waren. Aber die Katharinenkirche über Wunsiedel, die heute als der schönste unter den leicht erreichbaren Aussichtspunkten des Fichtelgebirges gilt, oder die Trümmer von Paulinzelle im Thüringer Walde, die Rudelsburg und der Giebichenstein an der Saale, die hochragende Landeskrone bei Görlitz sind aus Tausenden herausgegriffene Beispiele, wie das moderne Naturgefühl und Erholungsbedürfnis die Wohnstätten der Alten aufsucht.

2. Diese Alten stellten nicht nur ihre Bauten mit Vorliebe auf erhabene Punkte, sie bauten auch selbst hochstrebende Türme und Giebel. „Scharfzinnige“ Gassen sind für Städte wie Nürnberg, Hildesheim, Lübeck ebenso bezeichnend wie eine gewisse Flachheit für die jüngerer. Kein Stil hat die deutsche Landschaft so beeinflusst wie der gotische. Rinder der Gotik sind nicht nur die hochragenden Türme von Köln, Straßburg, Freiburg, Ulm, Regensburg und die