

seinen Schwiegervater, und den jungen Tiberius, den Enkel des Kaisers Tiberius, auffordern, sich zu tödten. Das Verbrechen des jungen Mannes war, daß er Gegengift genommen habe, um der Vergiftung durch den Caligula zu entgehen. Auch an des Kaisers eigenen Vertrauten kam die Reihe, an Macro, der ihn bei Tische nicht schlafen ließ, der nicht zugeben wollte, daß er bei dem Anblick von Poffentziffern laut auslache, oder daß er bei dem Schauspiele mit den Distrionen singe, kurz, der ihm lästig wurde. Macro wurde daher höflichst zum Sterben eingeladen, welches er dann auch ganz gehorsam that. Der Kaiser war selbst Henker, und erschien in der Gesellschaft eines Henkers. Hier stellt sich ein Gladiator, als sei er von Caligula besiegt, und stürzt sich nieder; der Sieger durchbohrt ihn mit einem Dolche. Dort steht der Cäsar im Priestergewande, bereit, das Opferthier zu schlachten, und läßt das Beil auf den Kopf des neben ihm stehenden Opferdieners fallen. — Um immer neues Geld zu seinen Rasereien aufzutreiben, führte er unerhörte Abgaben ein, ließ reiche Männer tödten, sich von seinen Hofleuten zum Erben einsetzen, sich mit vorgeschriebenen Neujahrsgechenken beehren, wertlose Gegenstände versteigern, die jeder für den Preis annehmen wußte, zu welchem er sie ihm zuschlug, u. s. w. Zuweilen wälzte er sich nackt auf Goldstücken. Endlich ließ er sich einen Tempel bauen, sich als einem Gotte Opfer darbringen, und erschien erst beschneiden als Halbgott, dann als ganzer Gott. Er trägt eine Löwenhaut und eine goldene Keule, wie Hercules; ein andres Mal den Hut der Castor und Pollux, dann des Bacchus Hirschfell. Nun erscheint er als Apollo, die Strahlenkrone auf seinem Haupte, die Grazien zu seiner Rechten. Morgen tritt er auf mit Flügeln an den Füßen und mit dem Caduceus des Merkur; übermorgen ist er Venus, warum nicht auch Jupiter? Mit Maschinen ließ er den Donner und Blitz nachahmen, und forderte den Herrscher im Donnergewölk, Zeus, zum Kampfe auf; dennoch war er so feige, daß er bei Donnerwettern unter's Bett kroch. Nach einem lächerlichen Feldzuge, der viele Millionen kostete, und von dem er nichts mitbrachte, als Muscheln von dem brittischen Gesale — einen Tribut des Neeres, wie er sagte,