

	Seite
96. Sonntagsfrühe . . . . .	Hebel 332
97. Lüthows wilde Jagd . . . . .	Körner 334
98. Muttersprache . . . . .	Schenkendorf 336
99. Zu Strahburg auf der Schanz' . . . . .	Volkslied 336
100. Der Soldat . . . . .	Chamisso 337
101. Das Schloß Boncourt . . . . .	Chamisso 337
102. Der blinde König . . . . .	Uhland 339
103. Des Sängers Fluch . . . . .	Uhland 341
104. Das Glück von Edenhall . . . . .	Uhland 343
105. Die Kapelle . . . . .	Uhland 345
106. Schäfers Sonntagslied . . . . .	Uhland 345
107. Frühlingsglaube . . . . .	Uhland 346
108. Der Jäger Abschied . . . . .	Eichendorff* 346
109. Reiselied . . . . .	Eichendorff 347
110. Das Frühlingsmahl . . . . .	Müller 347
111. Der Glockenguß zu Breslau . . . . .	Müller 348
112. Parabel . . . . .	Rückert 350
113. Das vierzehnjährige Herz . . . . .	Droste-Hülshoff 352
114. Der Sommerabend . . . . .	Hoffmann von Fallersleben 354
115. Abendlied . . . . .	Hoffmann von Fallersleben 354
116. Belsazer . . . . .	Heine 355
117. Das Grab im Busento . . . . .	Platen 356
118. Der Pilgrim vor St. Just . . . . .	Platen 357
119. Sehrbellin . . . . .	Minding* 357
120. Zieten . . . . .	Sallet 359
121. Andreas Hofer . . . . .	Mojen 360
122. Der Trompeter an der Katzbach . . . . .	Mojen 361
123. Aus der Fremde . . . . .	Mojen 361
124. Blücher am Rhein . . . . .	Kopisch 363
125. Friedrichs des Zweiten Kutscher . . . . .	Kopisch 363
126. Der Nöck . . . . .	Kopisch 364
127. Reiters Morgengesang . . . . .	Hauff 366
128. Der tote Soldat . . . . .	Seidl 366
129. Der Postillon . . . . .	Lenau 368
130. Der Feuerreiter . . . . .	Mörke 370
131. Er ist's . . . . .	Mörke 372
132. Der junge Schiffer . . . . .	Hebel 372
133. Warnung vor dem Rhein . . . . .	Simrock 373
134. Der Türmer . . . . .	Eggers 374
135. Der Mönch von Heisterbach . . . . .	Müller 375