

Nr.		Seite
106.*	April. (Heinrich Seidel.) . . .	78
107.	Der Wind. (Ise Frapan.) . . .	79
108.*	Frühlingslied. (Ludwig Höltz.) . . .	80
109.	Das Bienehen im Frühling. (Wilhelm Curtman.) . . .	80
110.†	Gäße im Garten. (Rehs und Witt.) . . .	81
111.	Mein Blumenbeet. (Gustav Quade.) . . .	82
112.*	Das Weichen als Vorbild. (Zu Schreibschrift.) (Gustav Friedrich Dinter.) . . .	82
113.*	Des Kirschbaums Gäße. (Ernst Lansch.) . . .	82
114.*	Maislied. (Gekürzt.) (Hermann Adam von Kamp.) . . .	83
115.	Der Maiskäfer. (Deutsche Jugend.) . . .	83
116.	Die Verthe. (Nach Rudolf Dietlein.) . . .	84
117.†	Frühlings Ankauf. (Heinrich Hoffmann von Fallersleben.) . . .	84
118.*	Wanderlied. (Gekürzt.) (Heinrich Hoffmann v. Fallersleben.) . . .	85
119.†	Die Biene. (Gekürzt.) (Ise Frapan.) . . .	86
120.*	Pastblumen. (Heinrich Seidel.) . . .	87
121.	Bergipfeinichts Name. (Nach Alexander Cosmar.) . . .	88
122.	Der kleine Arbeiter in der Erde. (Arno Fuchs.) . . .	88
123.*	Rätsel. (Zu Schreibschrift.) (Heinrich Papenheim.) . . .	89
124.†	Das Dorf. (Robert Reinick.) . . .	89

Nr.		Seite
125.*	In der Schmiede. (Maria Weinand.) . . .	90
126.	Der kluge Landmann und sein Pferd. (Christoph von Schmid.) . . .	90
127.	Die Sperlinge unter dem Hute. (Wilhelm Curtman.) . . .	91
128.*	Sei höflich! (Zu Schreibschrift.) (Friedrich Güll.) . . .	92
129.†	Die Gans. (Nach F. Stöweband.) . . .	92
130.*†	Das Entchen. (Johannes Trojan.) . . .	93
131.*	Die Wassermühle. (Ernst Anschütz.) . . .	93
132.†	Die beiden Ziegen. (Albert Ludwig Grimm.) . . .	94
133.†	Der Teich. (Rehs und Witt.) . . .	95
134.*	Der beste Wein. (Franz von Poggi.) . . .	96
135.†	Der Frosch. (August Lützen.) . . .	96
136.	Eine lustige Geschichte. (Brüder Grimm.) . . .	97
137.	Ein Spaziergang. (August Bücker.) . . .	98
138.*	Walddögelein. (1. Strophe: Volkslied. 2. u. 3. Strophe von Hermann Kette.) . . .	98
139.*	Frühlingsbotschaft. (Heinrich Hoffmann von Fallersleben.) . . .	99
140.†	Der unzufriedene Kuckuk. (L. Heinemann.) . . .	99
141.*	Rätsel. (Heinrich Papenheim.) . . .	100
142.*	Rätsel. (Volkstümlich.) . . .	100

**Sommer.**

143.†	Der Sommer. (Lorenz Kellner.) . . .	101
144.*	Der Sommer winkt. (Maximilian Bern.) . . .	101
145.	Die Sonnenstrahlen. (Nach Wilhelm Curtman.) . . .	102
146.*	Kirschenfest. (Johannes Trojan.) . . .	102
147.†	Marienvölkchen. Aus: Des Knaben Wunderhorn.) . . .	103
148.	Der Schmetterling. (Rüegg.) . . .	103
149.*	Spruch. (Zu Schreibschrift.) (Friedrich Güll.) . . .	104
150.	Die Kaze und das Vogelneß. (Köhler und Kruse.) . . .	104
151.*†	Der Knabe am Vogelneße. (Wilhelm Hey.) . . .	105
152.*†	Die Kaze und das Spählein. (Augustin Wibbelt.) . . .	106
153.*	Quäle nie ein Tier. (Wilhelm Hey.) . . .	107
154.†	Das geichorene Schäfschen. (Johannes Staub.) . . .	107
155.	Blatzregen. (Ise Frapan.) . . .	108
156.	Der schwarze Mann. (Paffé.) . . .	108

157.†	Der Hausbau. (Arno Fuchs.) . . .	109
158.	Der kluge Max. (K. Pantwich.) . . .	110
159.	Das Pferd. (Kitter.) . . .	110
160.	Der ehrliche Friß. (Heinemann und Schröder, Erstes Legebuch.) . . .	111
161.	Das Gewitter. (Nach Rahmeyer und Schulze.) . . .	111
162.†	Die Feuerwehr. (Rehs u. Witt.) . . .	112
163.	Necke die Hunde nicht. (Franz Wiedemann.) . . .	113
164.	Der Schutzmann. (Arno Fuchs.) . . .	113
165.†	Der Heuwagen in der Stadt. (Ise Frapan.) . . .	114
166.*	Der gute Mäher. (Hermann Adam von Kamp.) . . .	115
167.†	Das Kornfeld. (K. Pantwich.) . . .	116
168.*	Das Korn. (Zu Schreibschrift.) (Aus „Tausendschön“.) . . .	117
169.	Die Maus und die Gule. (Gustav Quade.) . . .	117
170.†	Ein Sommerabend auf dem Lande. (Nach Wilhelm Curtman.) . . .	118